Mirasys VMS

Guia rápido para o usuário

CONTEÚDOS

ANTES DE COMEÇAR

DOCUMENTAÇÃO DE AJUDA

Esse guia é uma versão abreviada do Manual de usuário do *software Mirasys NVR* e está destinado às pessoas que usam o programa **Workstation** para monitoramento de vídeo, busca de dados gravados, e exportação de vídeo ou áudio.

Para mais informações sobre a instalação, configuração, e uso do sistema, por favor, consulte os seguintes manuais:

- *Manual de Instalação*. Como instalar o sistema e outros dispositivos, por exemplo, câmeras de cúpula.
- *Manual do Administrador*. Como usar o programa de Gestor do Sistema para configurar as definições do sistema.
- *Manual do Usuário*. Como usar o programa Workstation para vigilância de vídeo e áudio.

A documentação de ajuda em PDF está no CD de instalação DVMS.

SUPORTE TÉCNICO

Para suporte técnico, por favor, entre em contato com o fornecedor do sistema.

INICIANDO A SESSÃO

Essa seção mostra como acessar e sair da **Workstation**.

INICIANDO A SESSÃO E SAINDO

Para acessar a Workstation:

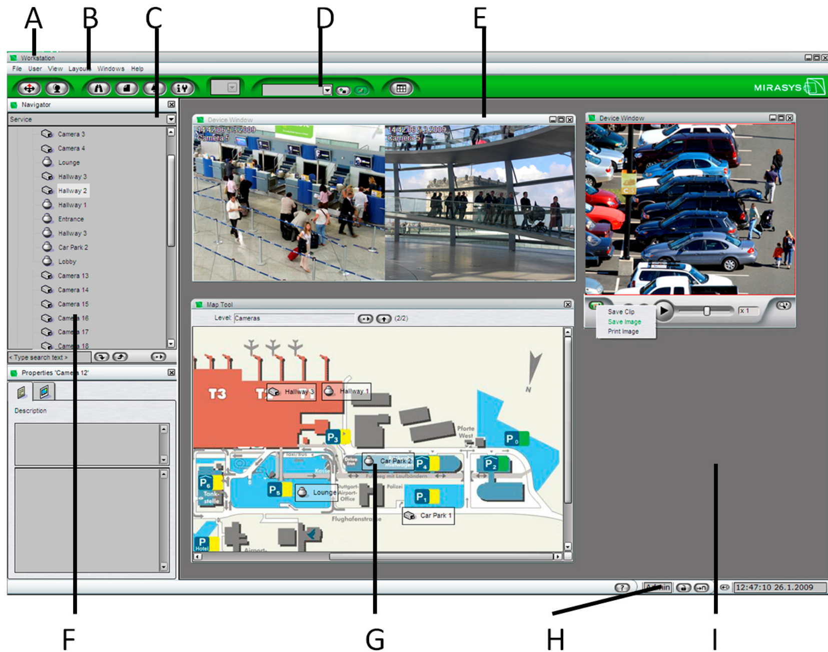
1. Faça um dos dois:
   - Clique duas vezes no ícone de atalho **Workstation DVMS** na área de trabalho.
   - Abra o **Menu iniciar** do Windows, selecione **Programas** e então **DVMS**. Clique em **Workstation DVMS**.
2. A tela de login aparece. Selecione o Master DVR ao qual você quer se conectar pelo menu suspenso **Endereço do sistema**.
3. Digite seu nome de usuário na caixa **Nome de usuário**, e sua senha na caixa **Senha**. **NOTA:** O nome de usuário e a senha são sensíveis a letras maiúsculas e minúsculas.
4. Se o Acordo de Licença de usuário final aparece, você pode aceitá-lo clicando em **Aceitar Termos**.
5. Clique em **login**. Uma barra de progresso é mostrada na tela enquanto o programa se inicia.

Para sair da Workstation:

1. Faça um dos procedimentos a seguir:
   - Na barra menu, clique em **Arquivo** e então em **Sair**.
   - Na barra menu, clique em **Usuário** e então **Log off**.
   - Na barra status, clique no botão **Sair da Workstation Mirasys** (no canto inferior direito da tela).
2. Na caixa de diálogo **Logoff**, clique em um dos botões de opção:
   - Para deixar um login diferente de usuário, clique em **Log off do usuário atual.**
   - Para deixar a **Workstation**, clique em **Sair da Workstation.**

3. Clique em **OK**.

INTERFACE DE USUÁRIO



A interface de usuário contem esses elementos:

A. Barra de título. Mostra o nome do programa e os botões de **Minimizar**, **Maximizar** e **Fechar** da **Workstation**.

B. Barra de Menu. A barra de menu dá acesso, por exemplo, às definições de usuário. Você pode ocultar a barra de menu do menu de **Visualização**.

C. Seleção do perfil. Você pode mudar para qualquer perfil disponível (ou trocar por quaisquer arquivos compactados) através do menu suspenso **Perfil**. Depois de selecionar um perfil, você pode acessar os dispositivos, por exemplo, câmeras, mostradas na árvore do navegador (F). Se o seu sistema tiver múltiplos gravadores masters, você pode trocar para um novo gravador master através do menu suspenso acima do menu suspenso **Perfil**.

D. Barra de ferramentas. Clique nos botões da barra de ferramentas para mostrar ou ocultar janelas e elementos da interface do usuário. Os botões são descritos abaixo.

E. Janela de dispositivos. Mostra a visualização de vídeo, áudio e outros dispositivos assim como os botões do grupo específico de dispositivos de **Minimizar**, **Maximizar** e **Fechar**. **NOTA:** *Você também pode maximizar a janela de dispositivo clicando duas vezes na barra de título da janela de dispositivo.*

F. Navegador. O **Navegador** contem os dispositivos inclusos no perfil selecionado (C). Para mais informações, consulte **Error! Reference source not found.**.

G. Ferramenta de Mapa. Mostra o mapa da planta do local alvo selecionado. Clicando nos ícones do dispositivo você pode acessar os dispositivos. Por exemplo, você pode abrir visualizações de vídeo diretamente do mapa.

H. Barra de Status. Mostra os botões de data e hora (ou somente a hora), para sair do programa e para bloquear o programa, um botão mostrando a ajuda, e o nome de usuário. Você pode ocultar a barra de status do menu **Visualização**.

I. Área de trabalho. Essa é a área da tela onde as visualizações de vídeo e de outros dispositivos é mostrada.

PERSONALIZANDO A INTERFACE DE USUÁRIO

Por favor, consulte o *Guia de usuário Mirasys NVR* para obter informação de como personalizar a interface de usuário e layouts.

BARRA DE FERRAMENTAS

A barra de ferramentas contem esses botões

Botão	Nome	Descrição
	Mostrar/Ocultar o Navegador	Mostra ou esconde o Navegador.
	Mostrar/Ocultar o Mapa	Mostra ou esconde a Ferramenta Mapa.
	Barra de Menu	Se a barra de menu estiver escondida, você pode acessar todos os comandos da barra de menu clicando nesse botão.

	Mostrar/Ocultar as Conexões	Mostra o status de conexão para os gravadores.
	Mostrar/Ocultar Lista de marcadores	Mostra ou esconde a lista de marcadores.
	Mostrar/Ocultar Lista de Alarmes	Mostra ou esconde a lista de alarme.
	Mostrar/Ocultar Propriedades	Mostra ou esconde as propriedades de um dispositivo selecionado.
	Modo Visualização	Ajusta o Modo Visualização para os componentes ativados atualmente.
	Layouts Salvos	Mostra os layouts salvos que você pode usar.
	Salvar Layout	Adiciona um novo layout.
	Apagar Layout	Apaga o layout selecionado.

AJUDA

Para acessar a ajuda online:

- Clique em **Ajuda** e então em **Ajuda** para usar a Ajuda.
- Clique em **Ajuda** e então em **Sobre** para visualizar a informação sobre a versão do programa.

MONITORAMENTO DE VÍDEO EM TEMPO REAL

MOSTRANDO A VISUALIZAÇÃO EM TEMPO REAL

Para monitorar um vídeo de uma câmera em tempo real, faça o seguinte:

- Arraste uma câmera do **Navegador** para a área de trabalho.
- Clique com o botão direito em uma câmera e escolha **Mostrar Visualização em Tempo Real** no menu.
- Selecione uma câmera, clique no botão **Mostrar Menu** na parte de baixo do **Navegador**, e escolha **Mostrar Visualização em Tempo Real.**

Além disso, se o vídeo em tempo real foi ajustado como a primeira ação para a câmera, você também pode clicar duas vezes na câmera no Navegador ou em um mapa para mostrar o vídeo em tempo real.

Um símbolo pequeno no canto direito superior da visualização de vídeo mostra o que a câmera está fazendo no momento. Para mais informações sobre os símbolos, veja **Error! Reference source not found.**.

MULTIVIEW

Você pode reproduzir dados sincronizados a partir de 16 canais. Os canais podem ser canais de vídeo, áudio, ou texto ou uma combinação deles.

Para reproduzir um vídeo de múltiplos dispositivos, faça o seguinte:

- Clique com o botão direito no ícone do grupo do dispositivo no Navegador ou no mapa e escolha **Mostrar Visualização de Reprodução. Nota**: Se o *grupo tem mais de 16 dispositivos, somente os primeiros 16 são mostrados.*
- Clique com o botão direito na câmera no Navegador ou em um mapa ou clique com o botão direito em visualização de vídeo em tempo real e escolha **Mostrar Visualização de Reprodução.** Então arraste outras câmeras para a visualização de reprodução no **Navegador** ou na área de trabalho.

REPRODUÇÃO

Para mais informações sobre como examinar eventos gravados, veja *Buscando da*.

MOSTRANDO A VISUALIZAÇÃO DE REPRODUÇÃO

Para mostrar a visualização de reprodução, faça o seguinte:

- Clique com o botão direito no canal de câmera ou áudio no Navegador ou em um mapa e escolha **Mostrar Visualização de Reprodução**.
- Selecione um canal de câmera ou áudio no **Navegador**, clique no botão **Mostrar Menu** na parte de baixo do **Navegador**, e escolha **Mostrar Visualização de Reprodução** no menu.
- Clique com o botão direito em visualização de vídeo em tempo real e escolha **Mostrar Visualização de Reprodução**.

NOTA: *Se o administrador do sistema definiu a reprodução como ação primária para a câmera, você também pode reproduzir arquivos clicando duas vezes no ícone câmera ou arrastando a câmera para a área de trabalho. Normalmente, entretanto, clicar duas vezes irá mostrar a visualização em tempo real.*

REPRODUÇÃO MULTIVIEW

Você pode reproduzir dados sincronizados em até oito canais. Os canais podem ser canais de vídeo, áudio, ou texto ou uma combinação deles. **Error! Bookmark not defined.**

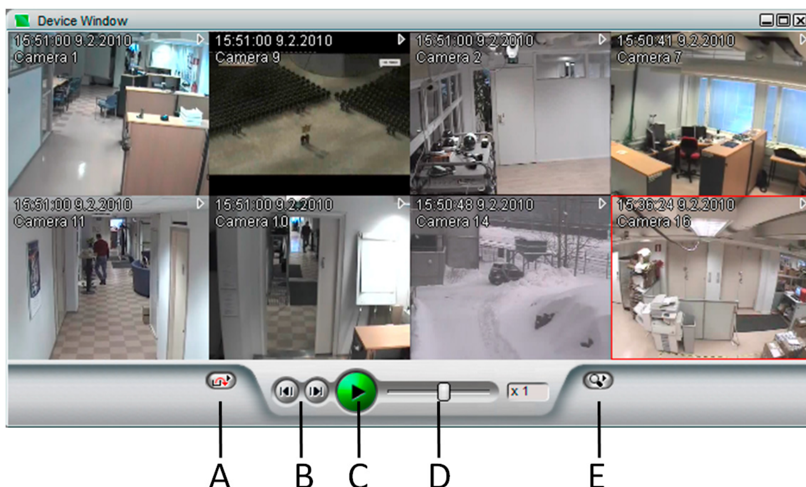
Para reproduzir um vídeo de múltiplos dispositivos, faça o seguinte:

- Clique com o botão direito no ícone do grupo do dispositivo no Navegador ou no mapa e escolha **Mostrar Visualização de Reprodução. Nota**: *Se* o *grupo contem mais de 8 dispositivos, dispositivos, somente os primeiros 8 são mostrados.*
- Clique com o botão direito na câmera no Navegador ou em um mapa ou clique com o botão direito em visualização de vídeo em tempo real e escolha **Mostrar Visualização de Reprodução.** Então arraste

outras câmeras para a visualização de reprodução no **Navegador** ou na área de trabalho.

CONTROLES DE REPRODUÇÃO

Os controles de reprodução são mostrados na parte inferior da janela de reprodução. Use os controles para reproduzir, pausar, rebobinar, avançar com os dados. Cinco velocidades estão disponíveis (1×, 2×, 4×, 8×, 16×).



Janela de reprodução **A**. *Clique no botão* ***Exportar*** *para salvar uma imagem ou clipes de mídia. Você também pode imprimir imagens.* **B**. *Mostra a próxima/ anterior imagem.* **C**. *Começa ou pausa a reprodução.* **E**. *Muda a direção ou a velocidade da reprodução.* ***F***. *Acessa as ferramentas de pesquisa que você pode usar para achar dados gravados.*

Para avançar:

- Clique em **Reproduzir**.

Para pausar:

- Clique novamente no botão **Reproduzir**.

Para avançar mais rápido:

- Arraste o indicador para a direita. Quanto mais você arrasta o indicador para a direita, mais rápido os dados serão reproduzidos. A velocidade é mostrada na pequena caixa próxima ao indicador.

Para reproduzir recuando:

- Arraste o indicador para a esquerda. Quanto mais você arrasta o indicador para a esquerda, mais rápido os dados serão reproduzidos. A velocidade é mostrada na pequena caixa próxima ao indicador.

Para se mover para a próxima imagem ou para a imagem anterior:

Clique no botão **Próximo** ou **Anterior**.

NOTA: *Quando a compressão MPEG-4 ou WMC9 é usada, clicando no botão Anterior mostra a intraframe anterior.*

AUTENTICAÇÃO DE VÍDEO E ÁUDIO

O sistema descobre se as amostras de imagens ou de áudio estão inseridas, apagadas, substituídas, ou manipuladas. Quando os arquivos manipulados de vídeo ou áudio são reproduzidos, a mensagem **O dado não é autentico** aparece em vermelho na visualização de vídeo ou áudio. **Error! Bookmark not defined.**

BUSCANDO DADOS GRAVADOS

BUSCAR MOVIMENTO

Use **Buscar movimento** para achar imagens com movimento em uma área específica da cena da câmera. **Error! Bookmark not defined.**

Para mostrar Buscar movimento, faça o seguinte no modo reprodução:

- Clique no botão **Buscar** e escolha **Buscar movimento**.
- Clique com o botão direito em visualização e no modo reprodução e escolha **Buscar movimento.**

Para fechar Buscar movimento, faça o seguinte:

- Clique no botão **Fechar** no canto direito superior da janela **Buscar movimento**.

USANDO BUSCAR MOVIMENTO

Para usar o Buscar movimento:

1. Na janela Buscar movimento, pinte a área de interesse usando a ferramenta caneta ou outras ferramentas de desenho. A área selecionada é mostrada em vermelho. Veja **Error! Reference source not found.**.
2. Defina a sensibilidade da detecção de movimento e a quantidade necessária de movimento. Veja *Sensibidade* e *Quantidade*.
3. Defina o tempo de inicialização e de finalização da busca. Veja *Tempo de inicialização e de finalização*.
4. Defina outras opções de pesquisa. Veja *Outras opções de pesquisa*.
5. Clique no botão **Buscar**. Uma barra de progresso é mostrada junto com a lista de **Marcadores**. Imagens que estão de acordo com as condições de pesquisa são adicionadas a lista. Para mais informações sobre Marcadores, veja *Marcadores*.
6. Você pode parar a busca clicando no botão **Parar Busca** na barra de progresso. Caso contrário, o sistema pesquisa no final das gravações ou no ponto final especificado.

7. Os resultados da busca são listados na lista **marcadores**. Para reproduzir um evento, selecione o marcador na lista e clique no botão **Ir para marcador**. Então use os controles de reprodução abaixo da visualização de vídeo para reproduzir o vídeo.

FERRAMENTAS DE DESENHO

Para usar as ferramentas de desenho: Error! Bookmark not defined.

Use as ferramentas de desenho para selecionar a área de destino na visualização de vídeo. O sistema busca por movimento nas áreas que foram pintadas de vermelho e ignora o movimento nas áreas que não foram pintadas.

Ferramenta	Nome	Descrição
	Lápis	Use para pintar a área que você quer examinar. Ajuste o tamanho do lápis clicando em um dos botões de ferramenta de tamanho (grande, médio, pequeno).
	Borracha	Use para apagar as áreas selecionadas que você não quer examinar. Ajuste o tamanho da borracha clicando em um dos botões de ferramenta de tamanho (grande, médio, pequeno).
	Laço	Use para selecionar áreas usando linhas retas. Se a ferramenta caneta for selecionada, usando essa ferramenta adicione as áreas selecionadas. Se a ferramenta borracha for selecionada, essa ferramenta remove da seleção. Clique na imagem onde você quer começar a seleção. Clique de novo onde você quer fixar a linha e mude a direção. Para completar a seleção, clique no ponto de início. A área é selecionada ou apagada.
	Preencher /Limpar	Se a ferramenta caneta for selecionada, clicando nesse botão selecione todas as imagens. Se a ferramenta borracha for selecionada, clicando nesse botão remove todas as seleções.

	Inverter	Reverte as áreas selecionadas e não selecionadas. Ás vezes é mais fácil selecionar a área que você não quer examinar e então inverter a seleção.
	Tamanho da ferrament a	Clique em um dos botões para definir o tamanho do lápis ou da borracha (grande, médio, pequeno).

SENSIBILIDADE

Use o valor **Sensibilidade** para ajustar o quanto os valores de pixel devem mudar para que o sistema interprete a mudança como movimento. **Error! Bookmark not defined.**

Para ajustar a sensibilidade:

- Arraste o indicador para a esquerda para diminuir a sensibilidade ou para a direita para aumentar a sensibilidade.

QUANTIDADE

Error! Bookmark not defined.O sistema acha imagens onde o objeto em movimento é maior que o tamanho mínimo e ignora objetos menores. Entretanto, se houver mais de um objeto se movendo, o sistema os trata como um só.

Para ajustar a quantidade necessária de movimento:

- Arraste o indicador para a esquerda para diminuir a quantidade necessária de movimento e para a direita para aumentar a quantidade necessária

HORA DE INÍCIO E DE FIM

É padrão, **Buscar movimento** começar no momento que é mostrado na visualização de reprodução. Irá parar no final das imagens gravadas. Você pode, entretanto, mudar o tempo de início e de finalização. **Error! Bookmark not defined.**

Para ajustar o tempo de início:

- Na guia **Data e Hora** abaixo dos indicadores, faça o seguinte:

- Para iniciar a pesquisa pelos arquivos mais antigos, selecione **Buscar pelo início**.
- Para selecionar a hora e data de início, tire a marcação da caixa **Pesquisar pelo início**, clique no botão **Ajustar a hora de início** , e então selecione a data e hora de início.

Para ajustar o tempo de finalização:

- Na guia **Data e Hora**, faça o seguinte:
- Para finalizar a pesquisa pelos arquivos mais antigos, selecione **Buscar pelo fim**.
- Para selecionar a hora e data de finalização, tire a marcação da caixa **Buscar pelo fim**, clique no botão **Ajustar a hora final** , e então selecione a data e hora de finalização.

OUTRAS OPÇÕES DE BUSCA

Para ajustar outras opções de busca: Error! Bookmark not defined.

1. Clique na guia **Opções de pesquisa**.
2. Selecione ou limpe essas opções:

- **Mostrar as imagens encontradas na janela de reprodução.** Quando selecionada, cada imagem que é encontrada é mostrada na janela de reprodução durante a busca.
- **Parar a busca quando a primeira imagem é encontrada.** Quando selecionada, a busca para quando a primeira imagem for encontrada.
- **Apagar os marcadores que não foram salvos antes de iniciar uma nova busca.** Quando selecionada, os marcadores não salvos são apagados da lista de marcadores antes de cada busca.

PESQUISA DE ATIVIDADE

Use **Buscar atividade** para achar rápido um dado gravado**Error! Bookmark not defined.**

Para mostrar Buscar atividade, faça um dos seguintes procedimentos no modo reprodução:

- Clique no botão **Buscar** e escolha **Buscar atividade**.
- Clique com o botão direito em visualização ou no modo reprodução e escolha **Buscar atividade**.

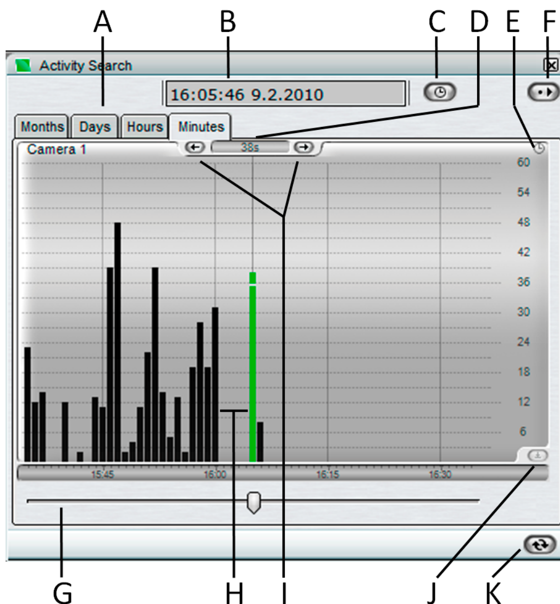
Para fechar Buscar atividade, faça o seguinte:

- Clique no botão **Fechar** ☒ no canto superior direito da janela **Buscar atividade**.

SOBRE BUSCAR ATIVIDADE

A janela **Buscar atividade** mostra os dados gravados como gráfico de barra. O eixo horizontal mostra a hora, e o eixo vertical mostra a quantidade de dados gravados. Olhando na altura das barras, você pode imediatamente ver se houve atividade na cena. Isso exige que a gravação seja baseada na detecção de movimento ou áudio.

Se o vídeo ou o áudio é gravado continuamente, as barras são todas da mesma altura. Para achar eventos de gravações contínuas, tente usar **Buscar Movimento.** Para mais informações, veja *Buscar Movimento*.



A. Guias de hora. Muda a escala de hora clicando nessas guias.

B. Mostrador de Data e hora. Mostra a data e hora para o ponto de hora ativa. A gravação dessa hora é mostrada em vídeo ou visualização de áudio.

C. Botão de busca de tempo. Mostra um calendário, onde você pode selecionar a data e hora que você quer que seja mostrada no gráfico. Para mais informações sobre a Pesquisa de hora, consulte Pesquisa de hora.

D. Mostrador de Quantidade. No modo de hora, esse mostrador mostra a quantidade de tempo de vídeo ou áudio gravado na barra selecionada (em segundos, minutos, etc.). No modo de dados, ele mostra o número de imagens ou de amostras de áudio.

E. Símbolo do modo de Hora. O símbolo de relógio no canto direito superior mostra que os gráficos estão no modo hora. Se nenhum símbolo é mostrado, o gráfico está no modo dados.

F. Opções. Mostra um menu com essas opções:

- **Modo Hora**. Quando o modo hora é selecionado, a quantidade de dados gravados é mostrada em unidades de tempo, por exemplo, como 60 segundos de dados gravados no minuto selecionado. Quando o modo hora não é selecionado, a quantidade de vídeos gravados é mostrada

como um número de imagens. A quantidade de áudio é mostrada como o número de amostras de áudio. A quantidade de dados de texto é mostrada como o número de eventos de texto. **Error! Bookmark not defined.**

- **Visualização Detalhada** > **Mostrar Detalhe**. Selecione **Mostrar Detalhe** para aparecer um gráfico menor abaixo do gráfico primário. O gráfico menor mostra uma visualização em escala menor de tempo do tempo selecionado. Por exemplo, se a guia **Horas** é selecionada, a visualização detalhada mostra o material gravado para cada segundo do minuto selecionado. **Error! Bookmark not defined.**
- **Escala**. Se a escala do gráfico não é apropriada para a quantidade de dados gravados, você pode modificar a escala aqui. A opção só está disponível no modo dados. **Error! Bookmark not defined.**

G. Caixa de rolagem. Arrastando a caixa de rolagem, você pode rapidamente avançar ou recuar as gravações. Enquanto você arrasta, uma *FerramentaDica* mostra a data e hora em que você está para que você saiba quando soltar a caixa de rolagem.

H. Barras. Cada barra mostra a quantidade de dados gravados durante a unidade de tempo selecionada. Quando você aponta o gráfico com o mouse, o tempo de inicialização da barra é mostrado em uma *FerramentaDica*. A barra selecionada no momento é mostrada em uma cor diferente, e os dados dessa hora são mostrados na janela de reprodução. **NOTA:** *Clique no botão Reproduzir abaixo da visualização para iniciar a reprodução.*

I. Botões de **Barra anterior** e **Próxima barra**. Ao clicar nesses botões, você pode se mover para a próxima barra ou para a barra anterior.

J. Alinhamento do Gráfico na Janela. Se as barras não cabem na tela, uma seta na parte de cima da barra mostra que há mais. Para mudar a escala, clique no botão **Alinhamento do Gráfico na Janela**. O comando só está disponível no modo de dados. Outra alternativa, é clicar em **Opções**, vá em **Escala**, e então escolha a escala.**Error! Bookmark not defined.**

K. Atualizar. O gráfico não é atualizado automaticamente para mostrar o vídeo ou o áudio que é gravado depois que a Busca de Atividade for aberta. Clique nesse botão para atualizar o gráfico.

MOVENDO-SE NO GRÁFICO

Você pode navegar no gráfico das seguintes maneiras:

- **Guias de tempo.** Clique nas guias de tempo para navegar nas gravações.
- **Botões Para frente e Para trás.** Para avançar e para recuar uma barra de cada vez, clique nos botões **Próxima barra** e **Barra anterior**.
- **Selecionar uma barra.** Clique em uma barra para ver a primeira imagem da barra. A barra selecionada sempre vai para o centro do gráfico.
- **Barra de rolagem.** Clique e arraste a caixa de rolagem para avançar e para recuar no material.
- **Busca de Hora.** Clique no botão **Buscar Hora** para mostrar um calendário, onde você pode selecionar a data e hora para a qual você quer se mover.

USANDO A BUSCA POR ATIVIDADE

Para usar a Busca por Atividade:

1. Clique na guia **Meses** e então clique no mês (barra vertical) que você quer examinar. Então clique na guia **Dias** para escolher o dia, e então as guias de **Horas** e **Minutos** (se necessário) para selecionar a hora e o minuto.
2. A barra selecionada é mostrada em amarelo, e a primeira imagem da barra é mostrada na visualização de vídeo.
3. Para reproduzir um vídeo ou áudio, use os controles de reprodução na **Janela do dispositivo**. Para mais informações, consulte os controles de Reprodução.

NOTA: *Para achar a imagem certa, você pode se mover de imagem a imagem usando os botões **Anterior** e **Próxima**.*

BUSCA MULTIVIEW

Você pode ter até oito visualizações de vídeo ou áudio abertas na Busca por Atividade ao mesmo tempo. **Error! Bookmark not defined.**

Para adicionar um canal de câmera, áudio, ou texto à janela de busca:

- Arraste o canal de câmera ou áudio do **Navegador** para a janela de pesquisa.

Para remover um canal de câmera, áudio, ou texto da janela de busca:

- Arraste a visualização para longe da janela de pesquisa ou clique com o botão direito do mouse para visualizar e escolher **Fechar**.

BUSCA POR HORA

Use a **Busca por hora** para achar a imagem gravada mais próxima do ponto de tempo especificado. **Error! Bookmark not defined.**

Para usar a Pesquisa de tempo:

1. Em **Busca por atividade,** clique no botão **Busca por hora**. A **Busca por hora** é mostrada.
2. Selecione o ano e o mês nos menus. Então selecione a data no calendário clicando em uma data. Selecione o tempo nos menus.
3. Clique em **OK**. O programa acha a imagem gravada mais recente em relação à hora selecionada avançando ou recuando. A imagem é mostrada na visualização de vídeo, e o gráfico também é atualizado.

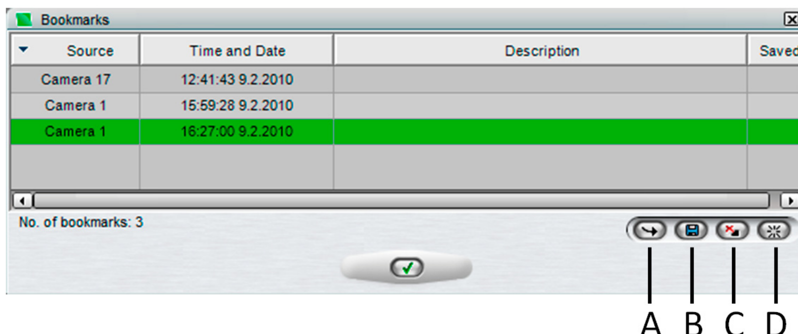
Veja também *Pesquisa de* atividade.

MARCADORES

Quando você usa uma **Busca por Movimento**, o programa adiciona os eventos encontrados na lista de **Marcadores**. Além disso, você pode manualmente adicionar amostras de imagens ou áudio à lista para uma fácil recuperação. **Error! Bookmark not defined.**

A lista pode conter marcadores salvos ou não. Quando os marcadores são adicionados à lista eles não estão salvos. Os marcadores não salvos são apagados se você trocar o perfil ou sair da **Workstation**.

Para manter um marcador na lista mesmo se você trocar o perfil ou sair, você deve salvá-lo. Os marcadores salvos são mantidos na lista até que você os remova manualmente.



*Lista de marcadores. **A**. Mostra a amostra selecionada **B**. Salva o marcador **C**. Apaga o ou os marcadores selecionados **D**. Apaga todos os marcadores não salvos.*

A lista contem essas colunas:

Fonte. O nome do canal de câmera ou áudio.

Data e Hora. A data e hora de inicialização do evento.

Descrição. O nome do evento ou a descrição digitada quando o marcador foi salvo manualmente.

Para reproduzir um evento da lista de marcadores, faça o seguinte:

- Clique duas vezes no evento.
- Clique no evento que você quer reproduzir e clique no botão **Ir para o marcador**.
- Clique com o botão direito no evento e escolha **Ir para o marcador**.

A reprodução começa automaticamente.

Para marcar um evento:

- Clique com o botão direito na visualização de vídeo no modo reprodução e escolha **Adicionar aos Marcadores**.

Para salvar um marcador:

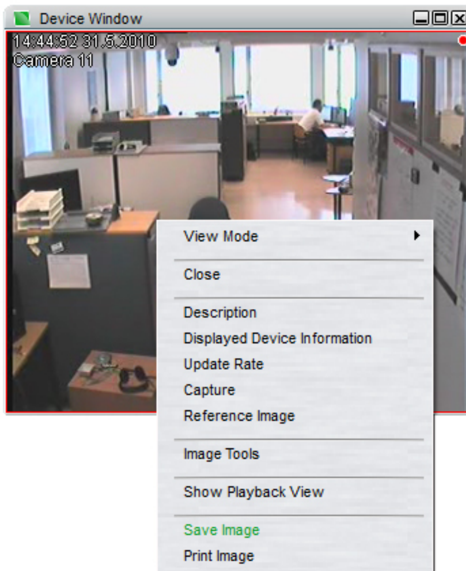
1. Clique no marcador que você quer salvar e faça um dos procedimentos a seguir:
    - Clique no botão **Salvar Marcador**.

- Clique com o botão direito no evento e escolha **Salvar Marcador**.

2. Digite uma descrição do marcador e clique em **OK**.

EXPORTANDO MÍDIA E DADOS DE ALARME

IMPRIMINDO OU SALVANDO IMAGENS



Você pode imprimir e salvar imagens diretamente de um dispositivo de visualização.

Para salvar ou imprimir uma imagem:

1. Abra a visualização de câmera tanto no modo tempo real como no modo reprodução.
2. Depois de achar a imagem você quer salvá-la ou imprimi-la, clique com o botão direito na imagem.
3. Selecione **Salvar Imagem** ou **Imprimir Imagem** no menu.
    - Se você selecionar **Imprimir Imagem**, a imagem será enviada para a impressora padrão.

- Se você selecionar **Salvar Imagem**, selecione o caminho e o nome de arquivo para a imagem. O nome de arquivo padrão tem a informação de data e hora para a imagem.

EXPORTANDO DADOS DE VÍDEO, ÁUDIO E TEXTO.

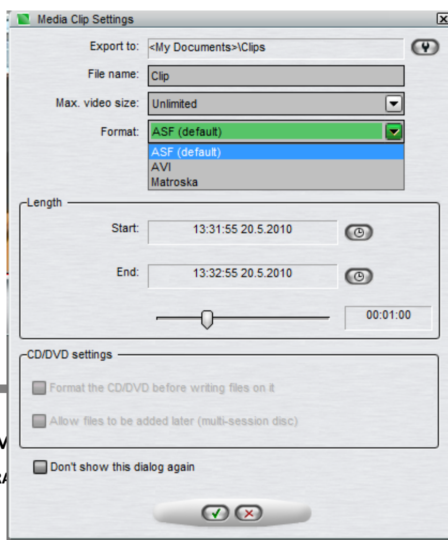
Você pode exportar um clipe de mídia contendo dados de um ou de mais canais de câmeras, áudio ou dispositivos de dados de texto.

Você pode ter os clipes de mídia exportados automaticamente pelo sistema com as configurações padrão ou o programa pode mostrar uma caixa de diálogo na qual você pode mudar as configurações antes de exportar um clipe

Você pode salvar clipes em discos de CD ou DVD, em dispositivos removíveis e no disco rígido local. Os clipes podem ser reproduzidos usando o programa *Mirasys Media Player*, que é automaticamente salvo com os clipes, ou o *Windows Media Player*.

Para exportar um clipe de mídia:

1. Abra uma visualização de reprodução dos dispositivos dos quais você quer exportar um clipe. Se você quer exportar um clipe sincronizado de mais de um canal, as visualizações de reprodução devem estar na mesma janela de dispositivo.
2. Use a Busca por Movimento ou a Busca por Atividade para achar a imagem na qual você quer inicializar o clipe de mídia, ou selecione o alarme que você quer exportar da lista de Alarmes. Para mais informações, consulte Buscando da ou **Error! Reference source not found.**.
3. Clique com o botão direito na imagem e selecione **Salvar Clipe**.
4. Na janela **Configurações do Clipe de mídia**, introduza as configurações para o clipe:
    - **Exportar para**: O drive e a pasta para onde o clipe será exportado.
    - **Nome do arquivo**: Nome do clipe de mídia.
    - **Tamanho Máx. Do vídeo**: as dimensões



máximas das imagens exportadas.

- **Formato**: O Formato no qual o vídeo será exportado. Os formatos disponíveis são **ASF**, **AVI**, e **Matroska**. Para mais informações sobre os formatos, por favor, consulte *Formatos de* Formatos de M*ídia*.
- **Indicador de Inicio**, **Fim**, e **Temporizador**: Você pode ajustar o tempo de inicialização e de finalização através dos botões do calendário, ou outra alternativa é ajustar o tamanho do clipe através do indicador.
- Se você estiver gravando o clipe em um CD ou DVD, você pode selecionar **Formato CD/DVD antes de gravar os arquivos nele** para formatar o disco, ou **Permitir que os arquivos sejam adicionados mais tarde para** permitir que os clipes sejam gravados no disco depois.
- Selecione **Não mostrar essa caixa de diálogo de novo** para definir a seleção como padrão.

DEFINIÇÕES PADRÃO

Para ajustar as definições padrão para exportar uma mídia, selecione as definições do clipe de Mídia das Definições na barra de ferramentas, e edite a informação como instruído em *Exportando dados de vídeo, áudio e* o.

FORMATOS DE MÍDIA

Você pode exportar clipes de mídia em três formatos:

- **ASF (padrão)**: **ASF** é o formato padrão para todas as exportações de mídia. **ASF** é o único formato que suporta fluxos de dados e marcas d'água. O lado negativo do **ASF** é que se o vídeo exportado não for capturado no formato WMC9, o **ASF** pode ficar extremamente lento, pois o vídeo é descompactado e recompactado durante a fase de exportação. **ASF** é o único formato que pode ser usado e autenticado com o *Mirasys Media Player*. Os arquivos **ASF** incluem nomes de dispositivos e registros de data/hora para os vídeos gravados.
- **AVI**: Ao usar o **AVI**, o vídeo é colocado dentro de um arquivo **AVI** e exportado em seu formato original. Devido a isso, exportar arquivos como AVI pode ser bem mais rápido que exportar como **ASF**. Entretanto, os arquivos **AVI** não suportam marcas d'água ou fluxos de dados, e eles não podem ser rodados ou autenticados com o

Mirasys Media Player. Os arquivos **AVI** não incluem nomes de dispositivos ou registros de data/hora para os vídeos gravados.

- **Matroska**: Ao usar **Matroska (MKV)**, o vídeo é colocado dentro de um arquivo **MKV AVI** e exportado em seu formato original. Devido a isso, exportar arquivos como **MKV** pode ser bem mais rápido que exportar como **ASF**. Entretanto, os arquivos não suportam marcas d'água ou fluxos de dados, e eles não podem ser rodados ou autenticados com o *Mirasys Media Player*. Os arquivos **MKV** não incluem nomes de dispositivos ou registros de data/hora para os vídeos gravados.

REPRODUZINDO CLIPES DE DADOS DE VÍDEO, ÁUDIO E TEXTO.

Os clipes de dados de vídeo, áudio e texto são exportados no formato padrão **ASF**. Os clipes **ASF** podem ser reproduzidos usando o *Mirasys Media Player* ou *Windows Media Player*.

Se os clipes de mídia foram exportados nos formatos **AVI** ou **Matroska**, você irá precisar de um leitor externo de vídeo para visualizar os clipes. Por favor, consulte *Arquivos Arquivos AVI e* Matroskapara mais informações.

USANDO O *MIRASYS MEDIA PLAYER*

Você pode usar o *Mirasys Media Player* para reproduzir clipes de dados de vídeo, áudio e texto (clipes de mídia) que foram exportados da **Workstation** Mirasys. Além disso, o leitor verifica a autenticidade dos clipes de mídia. Se os dados das imagens, amostras de áudio ou texto forem manipuladas, o leitor mostra que o clipe não é autêntico.

O leitor é automaticamente exportado com os clipes de mídia e salvos no mesmo formato que o clipe.

EXIGÊNCIAS DO SISTEMA

O *Mirasys Media Player* exige a seguinte configuração do sistema:

- Sistema operacional Windows XP, Vista, ou Windows 7
- Microsoft DirectX 9.0c ou posterior
- Microsoft.NET Framework 2.0
- Microsoft DirectX para Código Gerido

- 16- ou 32-bits de cores
- Placa de som para reproduzir o áudio

Para reproduzir um clipe de mídia de um CD ou DVD:

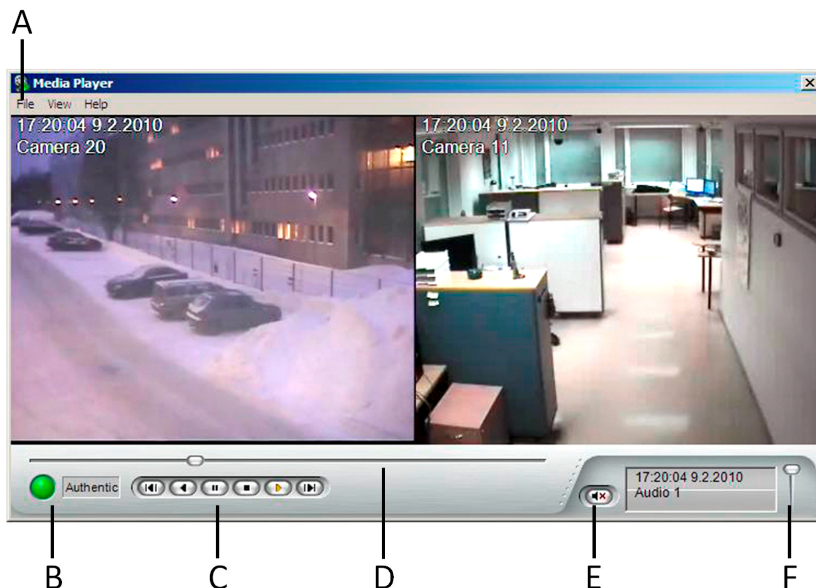
- Coloque o CD ou DVD no dispositivo de CD/DVD. O leitor se inicia automaticamente e começa a reproduzir o clipe.

Para inicializar o *Mirasys Media Player* de um disco rígido ou CD:

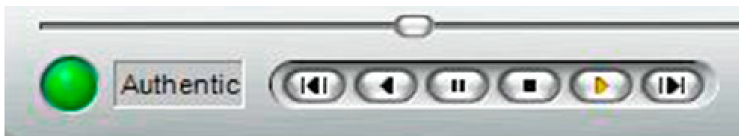
- Clique com o botão direito no arquivo MediaPlayer.exe.

Para reproduzir um clipe de mídia de um disco rígido:

- Na barra menu do *Mirasys Media Player*, clique em **Arquivo** e então em **Abrir**. Selecione o arquivo WMV que você quer reproduzir e clique em **Abrir**. O clipe de mídia começa a ser reproduzido.



*Um clipe de mídia sincronizado de duas câmeras. **A**. Clique em **Arquivo** e então em **Abrir** para reproduzir um clipe de mídia diferente **B**. O círculo verde e a palavra **Autêntico** mostra que o clipe é autêntico. **C**. Reproduzir os botões de Informação sobre um canal de áudio **D**. Controle deslizante de reprodução **E**. Mudo **F**. Volume*



É importante notar que se o clipe contem dados de múltiplas fontes de vídeo ou áudio, somente uma das fontes de vídeo e áudio é reproduzida através do *Windows Media Player*. Além disso, os clipes de dados de texto não podem ser reproduzidos através do *Windows Media Player*. Por favor, use o *Mirasys Media Player* para reproduzir os clipes de mídia que contem múltiplos clipes sincronizados de vídeo e/ou áudio ou qualquer dado de texto.

Os clipes exportados podem ser reproduzidos com o *Windows Media Player* versão 7 ou mais recente.

Para reproduzir um clipe de mídia usando o Windows Media Player:

- Clique com o botão direito no arquivo do clipe de mídia (arquivo WMV), escolha **Abrir Com** e então Windows Media Player. O clipe começa a ser reproduzido automaticamente.

USANDO O WINDOWS MEDIA PLAYER

Você pode reproduzir clipes de mídia exportados como **ASF** usando o Windows Media Player. É importante notar que o Windows Media Player não pode verificar a autenticidade dos dados. Nem pode ser usado para reproduzir clipes com canais de dados de texto exportados.

ARQUIVOS AVI E MATROSKA

Tanto **AVI** como **Matroska** exigem um leitor externo tais como **VLC** ou **MPlayer** para reproduzir clipes de mídia exportados.

Informações sobre o **MPlayer** podem ser encontradas em: *http://www.mplayerhq.hu/*

Informações sobre o **VLC** podem ser encontradas em: *http://www.videolan.org/vlc/*

IMPRIMINDO DADOS DE TEXTO

Você pode imprimir dados de texto através dos modos tempo real e reprodução na Workstation ou imprimindo dados de texto exportados através do Mirasys Media Player.

Para imprimir um clipe de dados de texto em tempo real pela Workstation:

1. Abra a visualização em tempo real para o canal de texto do qual você quer imprimir os dados.
2. Depois que o canal de dados estiver aberto na área de trabalho, clique com o botão direito na janela do dispositivo.
3. Selecione **Imprimir Dados de Texto**.
4. Os dados são enviados para a impressora padrão.

Para imprimir um clipe de dados de texto de reprodução através da Workstation:

1. Abra a visualização de reprodução para o canal de texto do qual você quer imprimir os dados.
2. Depois que o canal de dados estiver aberto na área de trabalho, use as ferramentas **Busca por Atividade** ou **Busca por Texto** ou o indicador de reprodução para encontrar o segmento de texto desejado.
3. Clique com o botão direito na janela do dispositivo.
4. Selecione **Imprimir Dados de Texto**.
5. Os dados são enviados para a impressora padrão.

Para imprimir um clipe de dados de texto usando Mirasys Media Player:

1. Abra um clipe de dados de texto com o Mirasys Media Player como explicado em Usando o Mirasys Media Player.
2. Encontre o segmento de texto desejado.
3. Clique em **Pausar** ou **Parar** para congelar a reprodução.
4. No menu **Arquivo**, selecione **Imprimir**.
5. Os dados são enviados para a impressora padrão.

NOTA: *Tanto ao imprimir pelas visualizações de reprodução e tempo real ou pelo Mirasys Media Player, os dados de texto são impressos em seu formato original.*

DIREITOS AUTORAIS

MARCAS

Mirasys, Mirasys DINA, Mirasys N, Mirasys V, Mirasys NVR, Mirasys NVR Pro, Mirasys NVR Enterprise, e Mirasys Carbon são marcas da Mirasys Ltda.

Microsoft e Windows são ambas as marcas ou marcas registradas da *Microsoft Corporation* nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Outros produtos e nomes de companhias devem ser marcas registradas de seus próprios donos.

DIREITOS AUTORAIS

Porções desse software são direitos autorais de outros, como se segue:

DirectSkin OCX

WindowBlinds: DirectSkin™ OCX © Stardock®

log4net

Direitos autorais © The Apache Software Foundation

MD5

Direitos autorais © RSA Data Security, Inc. Created 1991. Todos os direitos reservados. A licença para copiar e usar esse software é concedida contando que seja identificada com o "RSA Data Security, Inc. MD5 Message-Digest Algorithm" em todo material mencionando ou referenciando esse software ou essa função.

A licença também é concedida para fazer e usar trabalhos derivativos contando que tais trabalhos sejam identificados como "derivado de RSA Data Security, Inc. MD5 Message-Digest Algorithm" em todo material mencionando ou referenciando o trabalho derivado.

RSA Data Security, Inc. não faz representações em relação tanto a comercialização desse software como à adequabilidade desse software para nenhum propósito em particular. É fornecido "como está" sem garantia alguma nem expressa nem implícita.

Essas notificações devem ser incluídas em qualquer cópia de qualquer parte dessa documentação e/ou software.

Componentes do Formato Windows Media

Esse produto inclui tecnologia que pertence a Microsoft Corporation e tem a licença da Microsoft Licensing, GP. O uso ou a distribuição de tal tecnologia fora desse produto é proibido sem a licença da Microsoft Corporation e/ou Microsoft Licensing, GP conforme aplicado.

Xerces

Esse produto inclui software desenvolvido pela Apache Software Foundation (http://www.apache.org/). Copyright © 1999 The Apache Software Foundation. Todos os direitos reservados.